Novedad Primavera 2013

Salto de letra

Nueva colección

Una colección en letra manuscrita especialmente pensada para primeros lectores: un texto con un grado de dificultad lectora adecuado para los niños y las niñas que acaban de realizar el paso de la letra mayúscula a la letra manuscrita y unas ilustraciones a todo color que facilitarán la comprensión de la historia. Se inicia con dos títulos que, por otro lado, tratan valores como la paz o temas de interés educativo como la lectura.

Arena en los zapatos

Hoy es el día. María por fin se ha quedado sola en la biblioteca y está decidida a hacer lo mismo que sus hermanos: meterse en un libro. Siempre dicen lo maravilloso que es y, cuando lo hacen, les brillan los ojos. Pronto se da cuenta de que es más complicado de lo que pensaba. O quizás es mucho más sencillo de lo que imagina...

Texto: Pep Molist
Ilustraciones: Maria Espluga
A partir de 6 años
19 x 21 cm, 24 págs.
PVP con IVA: 6 €
ISBN: 978-84-9825-

Un cuento maravilloso sobre la magia de la lectura y el poder de la imaginación.

Pep Molist ha trabajado en varias bibliotecas y ha sido impulsor de diferentes iniciativas para el fomento de la lectura. Actualmente es responsable de la sección infantil de la biblioteca de Manresa. Colabora en el diario *El País* y en diversas revistas de LIJ de ámbito local. En 2003 ganó el premio Rovelló de Ensayo de Literatura Infantil y Juvenil.

Maria Espluga estudió diseño gráfico en la Escuela Massana y en Elisava. Desde 1989 se dedica a la ilustración de libros infantiles y también es autora de algunos de ellos. Además, crea máscaras y títeres de algunas obras de teatro infantil.

Novedad Primavera 2013

Una buena costumbre:

Salo es un niño muy especial y está seguro de saber cómo parar la guerra. Nadie le toma en serio hasta que un día decide plantarse en pleno campo de batalla con un dedo alzado, dos pañuelos y un remedio infalible para llegar a la paz. Un entrañable cuento que, con humor, reivindica el diálogo y la palabra como antídotos contra la guerra.

Texto: David Paloma
Ilustraciones: Mercè Canals
A partir de 6 años
19 x 21 cm, 24 págs.
PVP con IVA: 6 €
ISBN: 978-84-9825-

Enternecedora obra sobre el poder de la palabra frente a los conflictos

David Paloma es doctor en Filología Catalana y profesor de lengua catalana en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha escrito varias obras de literatura infantil y diversos cuentos, así como diccionarios de pronunciación, dudas y barbarismos.

Mercè Canals se dedica a dibujar desde muy pequeña. Como no pudo ser gimnasta ni bailarina de tango, pensó que ilustrar libros para niños y no tan niños, sería una buena opción para trabajar feliz y sentirse realizada. ¡Y vaya si se siente feliz! No ha parado de llenar de color y de vida las más variadas historias que le han encargado numerosas editoriales.

Para más información:
Glòria Labèrnia
Editorial Casals
Tel. 932 449 550
gloria.labernia@editorialcasals.com